Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Гимназия № 1» г. Биробиджана

«Рассмотрено»: Руководитель МО: _____Н.В. Любина Протокол №__1_____ от 29.08. 2019 г.	«Согласовано»: Заместитель директора по УВР_____ Протокол №_____ от «____»_____2019г	«Утверждаю»: Директор МБОУ «Гимназия № 1»: _____ Тетюев В.В. Протокол № _____ от «____»_____2019г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО РОДНОЙ (РУССКОЙ) ЛИТЕРАТУРЕ ДЛЯ 5 КЛАССА

ФГОС

0,5 часа в неделю

Учитель:

Лескова Т.Е.,
высшая квалификационная категория,

Любина Н.В.,
высшая квалификационная категория,

Коваленко А.А.
высшая квалификационная категория,

2019-20 учебный год

Программа курса «Родная (русская) литература», 9 класс, 0,5 часа **в неделю**

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты

- Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- смысловое чтение;
- формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации;

развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем;

- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение; умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью; монологической контекстной речью;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.

Предметные результаты

1) осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

2) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

3) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

4) воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;

5) развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

6) овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления».

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ (РУССКАЯ) ЛИТЕРАТУРА»

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования к планируемым результатам в рабочей программе учебного предмета «Родная (русская) литература» реализованы разделы: «Своеобразие родной литературы», «Русский фольклор», «Древнерусская литература», «Из литературы XVIII века», «Из литературы XIX века», «Из литературы XX века».

Фольклорные традиции в русской литературе (9 класс).
Древнерусская литература
Жанровое богатство и традиции древнерусской литературы (9 класс).
Традиции литературы XIX века

Апухтин А.Н. Стихотворение «День ли царит, тишина ли ночная…». Поэтические традиции XIX века в творчестве Апухтина А.Н. (9 класс).
Творчество поэтов и писателей XIX века.
Национальные черты в образах героев баллады В.А. Жуковского «Двенадцать спящих дев» (9 класс).
Пушкин А.С. Мотивы поступков героев «Повестей Белкина» («Метель», «Гробовщик», «Барышня-крестьянка»). Романтизм и реализм в «Повестях Белкина» (9 класс).
Бестужев-Марлинский А.А. «Вечер на бивуаке». Лицемерие и эгоизм светского общества и благородство чувств героя рассказа (9 класс).

Из литературы XX века

Традиции литературы XX века. Малый эпический жанр. Горький А.М. «Макар Чудра». Герои неоромантизма (9 класс).

Сухомлинский В.А. «Легенда о материнской любви». Темы материнской любви и сыновней благодарности. Особенности жанра. Значение финала (9 класс).

Айтматов Ч. «Белый пароход» (9 класс).

Казаков Ю.П. «Двое в декабре». Смысл названия рассказа. Душевная жизнь героев. Поэтика психологического параллелизма (9 класс).
Образы детей в произведениях о Великой Отечественной войне. Гуманистический характер военной прозы.

Васильев Б.П. «Завтра была война» (9 класс).

Солженицын А.И. Цикл «Крохотки» – многолетние раздумья автора о человеке, о природе, о проблемах современного общества и о судьбе России.
Языковые средства философского цикла и их роль в раскрытии образа автора (9 класс).

Мурашова Е.В. «Класс коррекции» (6 класс).
Габова Е.В. Рассказ «Не пускайте Рыжую на озеро». Образ героини произведения: красота внутренняя и внешняя (8 класс).
Толстая Т.Н. «Соня». Мотив времени – один из основных мотивов рассказа. Тема нравственного выбора. Образ «вечной Сонечки» (9 класс).
Екимов Б.П. «Ночь исцеления». Особенности прозы писателя. Трагическая судьба человека в годы Великой Отечественной войны. Внутренняя драма героини, связанная с пережитым во время давно закончившейся войны (9 класс).

Родная природа в произведениях поэтов XX века
Поэтический образ Родины в стихотворениях. Поэтическое изображение родной природы и выражение авторского настроения, миросозерцания. Лирический герой в произведениях. Стихотворные лирические произведения о Родине, родной природе как выражение поэтического восприятия
окружающего мира и осмысление собственного мироощущения, настроения. Конкретные пейзажные зарисовки и обобщённый образ России. Сближение

образов волшебных сказок и русской природы в лирических стихотворениях.

Рождественский Р.И. Стихотворения. Величие духа «маленького человека» в стихотворении «На земле безжалостно маленькой…» (9 класс)

Календарно-тематическое планирование по предмету

«Родная (русская) литература», 9 класс

	Раздел	темы	Рекомендуемые произведения		Дата
1		Своеобразие родной литературы		Слушают сообщение, участвуют в беседе. Обобщают знания о литературных традициях родной русской литературы, знакомятся с прогнозом их развития.	Январь 2 неделя
2	Раздел I.	Русский фольклор	Фольклорные традиции в русской литературе	Актуализируют знания по теме «Фольклор», Слушают сообщения учащихся, анализируют, задают вопросы. Работают в группах. Читают и анализируют текст.	Январь 3 неделя
3	Раздел II.	Древнерусская литература.	Жанровое богатство и традиции древнерусской литературы	Расширяют знания о жанрах древнерусской литературы, знакомятся с традициями. Выступают с мини-проектами, анализируют произведения. Пишут отзыв на прочитанное.	Январь 4 неделя
4	Раздел IV. Из лите-ратуры XIX века	Родная природа в стихах поэтов XIX века.	Апухтин А.Н. Стихотворение «День ли царит, тишина ли ночная…». Поэтические традиции XIX века в творчестве Апухтина А.Н.	Актуализируют знания о литературном процессе XIX века. Учатся анализировать произведения духовно-нравственной направленности.	Февраль 1 неделя

5 6		Творчество поэтов и писателей XIX века.	1. Национальные черты в образах героев баллады В.А. Жуковского «Двенадцать спящих дев» 3. Бестужев-Марлинский А.А. «Вечер на бивуаке». Лицемерие и эгоизм светского общества и благородство чувств героя рассказа	Актуализируют знания о литературном процессе XX. Учатся производить анализ художественного текста. Выполняют задания в парах или группах. Составляют характеристику героев, анализируют поступки, делают выводы.	Февраль 2 неделя Февраль 3 неделя

7- 8 9 10 - 11 12 13	Раздел V. Из литературы XX века	Традиции литературы XX века.	1. Малый эпический жанр. Горький А.М. «Макар Чудра». Герои неоромантизма 2 ч. 2. Сухомлинский В.А. «Легенда о материнской любви». Темы материнской любви и сыновней благодарности. Особенности жанра. Значение финала 1 ч. 3. Айтматов Ч. «Белый пароход» 2 ч. 4. Казаков Ю.П. «Двое в декабре». Смысл названия рассказа. Душевная жизнь героев. Поэтика психологического параллелизма 1ч. ч. Солженицын А.И. Цикл «Крохотки» – многолетние раздумья автора о человеке, о природе, о проблемах современного общества и о судьбе России. Языковые средства философского цикла и их роль в раскрытии образа автора 1 ч.	Знакомятся с особенностями современного литературного процесса. Анализируют произведение в его жанрово-родовой специфике. Выявляют нравственные аспекты произведения. Создают письменное монологическое высказывание на заданную тему. Рассуждают о человеке, о природе, о проблемах современного общества и о судьбе России. Находят и анализируют языковые средства и выявляют их роль.	Февраль 4 неделя Март 1 неде**ля** Март 2-3 неде**ля** Апрель 1 неде**ля** Апрель 2 неде**ля**

14 15		Образы детей в произведениях о Великой Отечественной войне. Гуманистический характер военной прозы.	Васильев Б.П. «Завтра была война» Екимов Б.П. «Ночь исцеления». Особенности прозы писателя. Трагическая судьба человека в годы Великой Отечественной войны. Внутренняя драма героини, связанная с пережитым во время давно закончившейся войны (по выбору учителя)	Актуализируют знания о литературе о ВОВ. Выявляют особенности прозы. Анализируют характер и поступки героев. Выявляют нравственные аспекты произведений. Дают собственную оценку. Вступают в дискуссию. Пишут отзыв или эссе.	Апрель Знеде**ля** Апрель 4 неде**ля**
16		Стихи о прекрасном и неведомом.	Рождественский Р.И. Стихотворения. Величие духа «маленького человека» в стихотворении «На земле безжалостно маленькой…»	Знакомятся с творчеством поэта. Выявляют особенности. Анализируют произведение. Участвуют в диалоге. Работают в паре или группе.	Май 1неделя
17		Промежуточная аттестация			Май 2 неделя
18		Резервный урок			Май 3 неделя